

# La Fille aux Cheveux de Lin

*Livre 1, Prélude VIII*

Claude Debussy

(1860 - 1909)

For Guitar Orchestra

Transcribed and Engraved

by

Steve Shorter







# Table of Contents

Full Score . . . . .	4
Guitar 1-2 . . . . .	8
Guitar 1-3 . . . . .	10
Copyright . . . . .	12

# La Fille aux Cheveux de Lin

## Prelude VIII

Claude Debussy (1862 - 1918)

Steve Shorter (2017)

Très calme et doucement expressif (♩ = 66)

**Guitar**

⑥ = D *p sans rigueur*

⑥ = D

*p*

*dim.*

*dim.*

**Cédez** **Mouvement**

11

14

**Un peu animé**

17

20

*p* *mf* *mf*

23

Cédez      Mouvement

*p* *pp* *pp*

26

Cédez      Mouvement

8va-----

*p* *pp* *pp*



29 *8va*

*pissiti*

32 *8va*

**Murmuré et en retenant peu à peu**

*pp*

*pp*

35 *8va*

*perdendo* - - - - - *pp*

*pp*

*Divisi*

# La Fille aux Cheveux de Lin

## Prelude VIII

Claude Debussy (1862 - 1918)

Steve Shorter (2017)

Très calme et doucement expressif (♩ = 66)

Gtr1

♯ 3/4

⑥ = D

*p sans rigueur*

Gtr2

5

*p*

③

Cédez

Mouvement

10

*dim.*

*p*

*p*

④

14

*più p*

*p*

*p*

④

18 **Un peu animé**

*p* *mf*

22 **Cédez** **Mouvement**

*p* *pp*

26 **Cédez** **Mouvement** *8va*

*p* *pp*

30 **Murmuré et en retenant peu à peu**

*pp*

34 **Divisi**

*pp* *perdendo*

# La Fille aux Cheveux de Lin

## Prelude VIII

Claude Debussy (1862 - 1918)

Steve Shorter (2017)

Très calme et doucement expressif (♩ = 66)

Gtr1

8 ⑥ = D

*p sans rigueur*

Gtr3

8 ⑥ = D

5

*p*

Cédez

Mouvement

10

*dim.*

*p*

*p*

*p*

14

*più p*

*p*

*p*

18 **Un peu animé**

*p* *mf*

3

22 **Cédez** **Mouvement**

*p* *pp*

26 **Cédez** **Mouvement** *8va*

*p* *pp* *8va*

30 **Murmuré et en retenant peu à peu**

*pp* *8va*

34 **Divisi** *perdendo* *pp*

*8va* *perdendo* *pp*

3

# Copyright

This work is copyright "Steve Shorter" (2019),  
Creative Commons - Attribution-ShareAlike 4.0

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

You are free:

- \* to Share - to copy, distribute, perform and transmit the work
- \* to Remix - to adapt the work
- \* to make commercial use of the work

Under the following conditions:

- Attribution - must attribute the work in the manner specified by the author or licensor  
(but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
- Share Alike - If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting  
work only under the same or similar license to this one.

Transcribed for Guitar Orchestra by Steve Shorter ( [steve@linuxsuite.org](mailto:steve@linuxsuite.org) ).

Engraved by Steve Shorter ( [minstrel@gooytar.com](mailto:minstrel@gooytar.com) )  
with  
LilyPond version 2.18.2 -- [www.lilypond.org](http://www.lilypond.org)

